

El “Palacio de los Argentinos” en Madrid

Para los que no han pasado por Madrid es casi una sorpresa. Pero para los argentinos que han vivido en la alegre ciudad del oso y del madroño, esta hermosa casa hospedaría les ha de recordar momentos agradables. Ya de ella se ocupó Rubén Darío en su libro «España contemporánea». Hacía grandes y muy justos elogios de su inteligente propietario y de la amabilidad con que allí se agasaja á todos los argentinos. El doctor José Lázaro y Galdeano, dueño del precioso palacio, es un distinguido caballero español, que cultiva las be-



«Palacio de los Argentinos», del doctor José Lázaro, director de «La España Moderna»

El doctor Lázaro se halla vinculado á la más alta intelectualidad europea y americana. Está casado con una gentil dama argentina, la señora **Paula Florido** — viuda de Gache. — matrona de exquisita cultura y enamorada, como su hija Manolita, de las artes. El lujo de las diversas salas del palacio, es espléndido. Además, su contenido en obras de mérito su merece toda ponderación. El doctor Lázaro ha estado varias veces en Buenos Aires acompañado de su familia. En el Ateneo de Madrid dió hace poco una conferencia sobre el pe-



La poetisa americana doña Gertrudis Gómez de Avellaneda (óleo de Federico Madrazo)



Cuadro de don Vicente López, tío del autor del himno nacional



«El torero Cascallares» (valioso cuadro de Goya, que, como los anteriores, se conserva en el «Palacio de los Argentinos»)

llas letras y que, además, siendo, como es, un artista, ha sabido reunir en los diversos salones de su casa un caudal de joyas históricas, cuadros famosos (que se disputan los museos), valiosísimas armas, muebles y alhajas de la antigüedad, y todo lo más interesante que pueda ostentar un palacio de artistas.

Según dijo Darío, es la casa-museo mejor puesta de Madrid, á pesar de ser famosa la del conde de Valencia.

riodismo argentino. En ella hizo constar, con amabilidad bien española, la importancia de CARAS Y CARETAS, diciendo que era la primera publicación americana que podía servir de ejemplo á las de Europa. El doctor Lázaro dirige «La España Moderna». Su palacio hábase ubicado en las calles Serrano, Claudio Coello y López de Hoyos, y es visitado por personas de la más alta aristocracia.



Techo del salón destinado á los cuadros de Goya



El doctor Lázaro con su esposa doña **Paula Florido** y sus hijos Manuela Vázquez Barros y Rodolfo Gache