



Doctora en Estudios Latinoamericanos y licenciada en Ciencias de la Información por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, y maestra en Enseñanza Superior por la Facultad de Filosofía y Letras, todo por la UNAM. Autora de libros sobre la radio no comercial en América Latina, radio gubernamental y radio indigenista mexicanas; de artículos, sobre la comunicación social de la iglesia católica, las comunidades cristianas de base, la ordenación sacerdotal de las mujeres y mujeres en la literatura y la historia. Co-coordinadora del dossier “La historieta gráfica: cómic, tebeo, historieta y similares. Aspectos técnicos y de contenido en casos particulares”, de la *Revista Fuentes Humanísticas* núm. 39.

Obra de consulta: *Narrativa gráfica. Los entresijos de la historieta*. Coordinación de Ana María Peppino Barale y prólogo de José Ronzón. México: Universidad Autónoma Metropolitana, 2012.

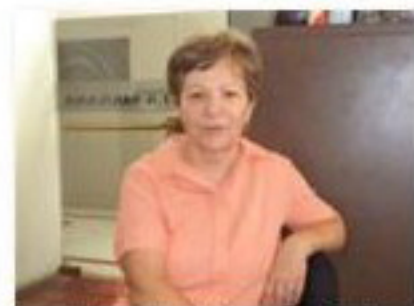


Foto: Diario La Mariana (Bolívar)

## ANA MARÍA PEPPINO BARALE

Ana María Peppino Barale

### Nacimiento

1940

Rufino, Argentina

### País de residencia prolongada o naturalización

México

### Actividad y lengua

Investigador(a) en español

Profesor(a) en español

OBRA PUBLICADA

